

ZMATH 2016a.00929

Stavric, Milena; Wiltsche, Albert; Brandner, Florian; Stuhlpfarrer, David

From digital contours to the analogous prototype. Student project: creating aeroplane models. (Vom digitalen Umriss zum analogen Prototypen. Schülerprojekt: Flugzeugmodellierung.)

IBDG, Inf.bl. Geom. 34, No. 1, 19-21 (2015).

Zusammenfassung: SchülerInnen des BRG Petersgasse in Graz erprobten die Arbeitsweise und den Workflow der digitalen Aufbereitung von 2D-Daten eines Raumobjektes, deren Umsetzung in ein digitales 3D-Modell und die Produktionsmöglichkeiten mit einer CNC-Maschine für ein analoges Modell. In Form eines dreitägigen Workshops wurden die einzelnen Schritte von der ebenen Splinekurve bis zum fertigen dreidimensionalen Prototypen in Zusammenarbeit mit dem Institut für Architektur und Medien an der TU Graz durchgeführt und getestet.

Classification: M54 G84 U74

Keywords: project method; upper secondary; interdisciplinary approach; technology; natural sciences; CAD; computer as educational medium; descriptive geometry; engineering drawing; CNC; digital 3D model; analogous model