

ZMATH 2016b.00938

Böhm, Rainer

My Vasarely cube. Designing a cube with an individual “plastic alphabet”. (Mein Vasarely-Würfel. Gestaltung eines Würfels mit einem eigenen “Plastik-Alphabet”).

Mathematik 5 bis 10 32, 26-28 (2015).

Aus dem Text: Meine 8. Klasse hatte sich im Kunstunterricht mit den Werken von Victor Vasarely beschäftigt, unter anderem auch mit seinem “plastischen Alphabet”. Da ich in dieser Klasse sowohl Mathematik als auch Kunst unterrichtete, bot sich ein fächerübergreifendes Vorhaben an, denn die Arbeiten von Vasarely fordern ja geometrische Betrachtungen geradezu heraus und regen auch zu vielfältigen Aktivitäten an. So entstand die Idee, das “plastische Alphabet” in etwas abgewandelter Form und nach einem bestimmten Ordnungsprinzip mit den Schülern gemeinsam im Mathematikunterricht zu entwickeln, selbst herzustellen und damit einen “Vasarely-Würfel” zu gestalten. In dieser Phase des Vorhabens habe ich die strenge Fächertrennung laut Stundenplan aufgehoben und in dem Stundenanteil, den sonst der Mathematikunterricht einnimmt, haben wir die geometrischen Grundkonstruktionen durchgeführt.

Classification: M83 G93 G43

Keywords: interdisciplinary approach; geometry; fine arts; teaching units; lower secondary; plane geometry; geometric constructions; circles; squares; triangles; rhombus; cubes; realia; educational media; student activities