

ZMATH 2011b.01047

Kehlbreier, Harald; Tepsäe, David

Music with Haskell – functional programming of pieces of music. (Musik mit Haskell – funktionale Programmierung von Musikstücken.)

Greefrath, Gilbert (ed.) et al., Materialien für einen projektorientierten Mathematik- und Informatikunterricht. Band 7. Unterrichtsmaterialien und Projektideen von der Schülerakademie Mathematik und Informatik Münster 2009. Hildesheim: Franzbecker (ISBN 978-3-88120-818-5/pbk). Materialien SMIMS, 86-95 (2010).

Zusammenfassung: Musik und Informatik? Gibt es da überhaupt Gemeinsamkeiten? Informatisch gesprochen sind Noten nichts anderes als Daten für eine zumeist sehr spezielle Maschine – ein Klavier oder eine Flöte oder . . . Da liegt es doch nahe, die Gemeinsamkeiten von Musik und Informatik mal genauer unter die Lupe zu nehmen. So werden in diesem Projekt Grundzügen der funktionalen Programmierung und der Modellierung von Musik mittels Programmierung erarbeitet und mit Hilfe der Programmiersprache “Haskell” am Interpreter umgesetzt. “Nebenbei” lernen die Schülerinnen und Schüler die funktionale Programmierung als weiteres Paradigma kennen.

Classification: Q54 Q84 R24

Keywords: computer science education; computer programming; music; interdisciplinary approach; project method