

**ZMATH 2012e.00846**

**Arnhold, Werner**

**Simply having a stickman run: an all-year project on the topics of video, vector graphics, and animation. (Einfach nur ein Strichmännchen laufen lassen: Ein Ganzjahresprojekt zu den Themen Video, Vektorgrafik und Animation.)**

Log In 31, No. 169-170, 82-90 (2011).

Zusammenfassung: In diesem Beitrag werden die Arbeiten eines Leistungskurses Informatik an der Berliner Fritz-Karsen-Schule im letzten Unterrichtsjahr beschrieben. Sie bestanden aus einem Software-Projekt und einer damit inhaltlich verknüpften Arbeit im Vertiefungsgebiet Video!Vektorgrafik/Animation. Nachdem sich die Schülerinnen und Schüler bereits im Profilkurs mit Pixelgrafik auseinandergesetzt hatten, ergab sich die Erkenntnis, dass farbige Bilder aus Zahlen bestehen, die durch Algorithmen berechnet werden. Da Computeranimationen in immer stärkerem Maße – z. B. in Werbung und Kinofilmen – eingesetzt werden, ging es darum, einen Teilbereich davon exemplarisch zu untersuchen. Ziel war es herauszufinden, wie beispielhaft menschliche Bewegung als Ergebnis von Rechengvorgängen erzeugt werden kann.

*Classification:* R64 P54 Q84 M14

*Keywords:* computer science education; upper secondary; advanced-level courses; project method; software project; experience reports; computer graphics; static informatical modelling; dynamic informatical modelling; applied computer science; computer animation; mathematical model building; motion capturing; biology