

**ZMATH 2016b.00292**

**Kiesow, Christian**

**Mathematics as a work of thinking. A study on the communicative and visual performance of mathematical knowledge. (Die Mathematik als Denkwerk. Eine Studie zur kommunikativen und visuellen Performanz mathematischen Wissens.)**

Wissen, Kommunikation und Gesellschaft. Wiesbaden: Springer VS; Berlin: TU Berlin (Diss. 2014) (ISBN 978-3-658-11409-1/pbk; 978-3-658-11410-7/ebook). 329 p. (2016).

Publisher's description: Christian Kiesow zeigt auf, wie körperliche Performanz, situative Interaktion und Visualität wesentlich zur Konstitution mathematischen Wissens – einem Bereich, der gemeinhin als Domäne rein abstrakten Denkens gilt – beitragen. Die Verwendung von Zeichen, Gesten, Metaphern und Bildern in der Hochschulmathematik und mathematischen Forschung wird anhand ausgewählter Video-Sequenzen analysiert. Der Autor plädiert dafür, die Mathematik als eine eigentümliche Mischform von Denken und körperlich fundiertem Handeln zu begreifen, die konzeptionell als "Denkwerk" gefasst wird.

*Classification:* D20 C60 A70

doi:10.1007/978-3-658-11410-7