

ZMATH 2016e.00493

Crans, Sjoerd; Remijn, Jos

A look behind the scenes in the exam construction. (Een kijkje in de keuken bij de examen-constructie.)

Euclides 92, No. 1, 31-35 (2016).

Summary: Examenopgaven componeren is een kunst op zich. Van een niet zelden toevallig gevonden context tot de opgave zeals die op het examen staat is een lange weg waarin veel fasen worden doorlopen. En dat alles in het grootst mogelijke geheim. Sjoerd Crans en Jos Remijn, toetsdeskundigen van Cito, reconstrueren dat proces van één opgave. Karpers, uit het examen havo wiskunde B 2016-1.

Classification: D60 D50

Keywords: exams; problem posing